



P.R.I.S

REVISTA MINERVA

2011



Almudena Beato Álvarez
Centro Social Villa de Don Fadrique
P.R.I.S

FOTOS PRIS 2011



DIRECCIÓN:

ALMUDENA BEATO ÁLVAREZ

REDACCIÓN, DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

ALMUDENA BEATO ÁLVAREZ
CRISTINA ORGANERO RUBIO

COLABORADORES:

MANUELA ORGANERO TOLDOS. Participante del P.R.I.S
ROCÍO CANALEJAS CASTILLO. Participante del P.R.I.S
M^a ENCARNACIÓN ROMÁN SOTO. Participante del P.R.I.S
JESÚS ZABALLOS ESPAÑA. Participante del P.R.I.S
BELÉN. Participante del P.R.I.S
ANTONIO SILVA MUÑOZ. Participante del P.R.I.S
CRISTIAN BLAGA MIHAI. Participante del P.R.I.S
ESMERALDA SÁNCHEZ ORO. Participante del P.R.I.S
M^a CARMEN DIAZ-MAROTO MONTALBÁN. Participante del P.R.I.S
CORAL. Participante del P.R.I.S
MARÍA. Participante del P.R.I.S
M^a JOSÉ VILLAREAL RUIZ. Participante del P.R.I.S

AGRADECIMIENTOS:

JULIÁN MOLLEJO. Periodista del Diario Regional de Murcia "LA VERDAD"
ANGELES DIAZ-MAROTO HIDALGO. Concejala de Igualdad y Festejos de La Villa de Don Fadrique
CARLOS MENDOZA. Concejal de Juventud y Urbanismo de La Villa de Don Fadrique
DOLORES. Monitora del taller de tapicería
VISITACIÓN ACEITUNO. Coordinadora del P.R.I.S





S U M A R I O

1. PRIS:

- Talleres sociales
- Taller de tapicería
- Refuerzo escolar

2. PROBLEMAS SOCIALES

- Familias en riesgo de exclusión
- Mujer: violencia, prostitución e igualdad.
- Drogas

3. DEPORTES

4. MANERAS DE VIVIR EN LA LOCALIDAD:

- Etnia gitana
- Forma de vida en el pueblo

5. ¡! NOVEDAD ¡!

6. ENTRETENIMIENTO





P.R.I.S

Encarna: - ¿Qué es el PRIS y en qué consiste?

Visitación: - El PRIS, es un programa CM. Se elaboran y desarrollan proyectos, lo pueden llevar a cabo entidades públicas y privadas. Los proyectos llevan una parte de integración social y otra de formación ocupacional.

E: - ¿Con qué finalidad se hace?

V: - La finalidad es trabajar con personas y o grupos que están en riesgo de exclusión o marginación social u otras condiciones que puedan afectar a su calidad de vida, con el fin de que estas personas aumenten sus habilidades para integrarse en la sociedad laboral y social.

E: - ¿Crees que los participantes aprovechan el programa?

V: - Algunos de los participantes actuales lo aprovechan, otros no. Pienso que para un buen aprovechamiento hay que tener una asistencia regular, y una predisposición de cambio. Ser serios y formales a la hora de trabajar y participar activamente.

E: - ¿La beca aporta algo al núcleo familiar?

V: - Pienso que las becas son importantes a la hora de motivar a las personas para participar, porque generalmente tod@s los participantes tienen pocos ingresos, entonces esta beca claramente en el tiempo y duración del proyecto, aporta una ayuda económica importante a las familias.

E: - ¿Crees que el proyecto es una puerta que puede ayudar a encontrar trabajo?

V: - Aunque estos proyectos no son una formación reglada con una titulación, si es importante la información a nivel personal y social. Y lo que es muy importante es la formación profesional, como en este caso el proyecto de Villa que se apuesta por la tapicería. Por tanto, toda la formación va a aumentar el currículo vital y puede ayudar a mejorar la posibilidad de encontrar trabajo.

E: - Para finalizar, al terminar el año, ¿cambiarías algo en el proyecto?

V: - Hay que indicar que los proyectos van condicionados con el programa y la forma del proyecto concedido por la junta. Entonces en el proyecto presente no se puede modificar nada. Yo personalmente pienso que los proyectos deberían ser de más duración, durante todo el año y sin interrupción para los participantes. Me gustaría poder ofrecer más taller de formación para integrar a más participantes y que también se pudieran contratar más profesionales.



Entrevista realizada por dos participantes del PRIS a la coordinadora del mismo, Visitación Aceituno

TALLERES SOCIALES

Este taller se empieza con una ronda de talleres, donde cada día empieza un componente del

grupo por asignación de números y correlativamente.

El desarrollo de los saludos consta de en hacerlos de tres formas distintas, pueden ser: verbales, mímica, por contacto, etc... son libres.

Se suelen seguir con una dinámica de grupo, como por

ejemplo: activar la memoria, relajación, etc...

A continuación la coordinadora del proyecto realiza un taller, donde cada día está establecido uno distinto; el lunes damos habilidades personales y sociales, el martes damos economía y organización doméstica,



miércoles convivencia familiar, jueves orientación y búsqueda de empleo y el viernes talleres transversales y refuerzo de los otros talleres sociales.

Nuestros talleres se desarrollan según el tema establecido, la profesora nos explica primero el tema y lo ponemos en común en clase, se hacen fichas en grupo e individuales, después si el tema lo requiere hay un debate, cada cual da su opinión y llegamos a



un acuerdo con el tema debatido, que puede ser, machismo,

igualdad, incorporación de la mujer al mercado laboral, hijos, etc...

El horario de los talleres sociales está comprendido de 9:30 a 11:00 de la mañana.

Realizado por: Manola, Encarna, M^aJosé, Esmeralda. Imagen tomada en un taller social.



TALLER DE TAPICERÍA

El taller de tapicería es una sesión donde los componentes del PRIS aprenden un oficio y además se ofrece un servicio a la localidad gratuito para la reparación de cual silla o sillón que quieran tapizar, el único requisito es que tienen que pagar la espuma o las correas y traer la tela con la que desean tapizar su mobiliario.

En los talleres se distribuyen el trabajo por grupos: unos desmontan la tapicería vieja otros añaden las espumas y correas nuevas y otros los montan, todos los pasos son seguidos por Dolores la supervisora y profesora de este taller.

El horario que este taller es de 11:00 a 15:00 con un descanso de media hora a las 12:30.

Es muy importante para nosotros tener normas para no tener discusiones y ayudarse mutuamente si uno sabe más que otro.

Se le da mucha importancia a la seguridad laboral, debemos de tener mucho cuidado a la hora de grapar, pincharnos con los punzones o con golpearlos con el martillo.

¡! Anímate a traer tus sillas o sillones que te los dejaremos como nuevos ¡!

Imágenes del procedimiento de la tapización de un sillón y sofá

Artículo realizado por Rocío.



REFUERZO ESCOLAR

La sesión de refuerzo escolar en una clase impartida por una compañera del PRIS, que por tener un nivel superior de estudios le propusieron ofrecer esta clase para enseñarles todo lo que no aprendieron o no recuerdan del colegio.

Este taller se da en grupo y desarrollan materias como lenguaje, matemáticas y conocimiento del medio (hacen dictados, sumas, restas, multiplicaciones, divisiones,

estudian los verbos, los ríos, etc....)

En ocasiones algunos de los compañeros se dividen en dos grupos dependiendo del nivel y la necesidad de aprendizaje de cada uno.

La sesión comienza a las 12:30 y terminan sobre las 2:30, lo compaginan con el taller de tapicería.

El comportamiento en clase se es bueno, se atiende en silencio, con educación, respeto, guardan el turno de palabra. En general la relación con los compañeros es buena.

El compañerismo es muy bueno, lo comparten todo, se ayudan a resolver lo que no saben unos a otros. Todos están muy agradecidos a Manola (compañera) por darles las clases ya que lo hace de un modo altruista.



Artículo realizado por Belén.



Entrevista realizada por Belén a Manola (responsable del taller de refuerzo escolar)

-Belén: ¿Por qué usted se ofreció a dar las clases voluntariamente?

-Manola: No me ofrecí, me lo propusieron las coordinadoras del proyecto

-B: ¿Cómo se siente dando las clases?

-M: Orgullosa, y me aporta muchos beneficios a mi vida, enseñando lo que se a los demás.

-B: ¿Ves que tus compañeros te muestran el agradecimiento por la labor que haces?

-M: Si, son muy agradecidos. Me lo demuestran con su cariño y su respeto.

-B: ¿Ves la evolución día a día de los compañeros?

-M: Si, ellos mismos se superan día a día, mostrando interés en lo que hacemos.

-B: ¿Cómo se comportan los alumnos en sus clases?

-M: Correctamente. Me respetan y se respetan entre ellos.

-B: ¿Te sientes contenta al dar las clases?

-M: Contenta no, muy orgullosa.

-B: ¿Te sientes orgullosa de saber que estás ayudando a tus compañeros

-M: Si, porque hay un lema muy sabio que dice: "hay que enseñar al que no sabe"

-B: ¿si estuvieras otro año en el PRIS volverías a darnos clase?

-M: Si, no lo dudaría, he conocido gente muy interesante.

-B: Para finalizar, ¿tienes algo más que añadir?

-M: Me gustaría añadir que me ha servido a comprender más a la gente, y no juzgar sin antes informarte sobre la persona afectada.



PROBLEMAS SOCIALES

FAMILIAS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL.

Las dificultades que presentamos las familias en riesgo de exclusión son de diverso tipo:

-Económicas: Existen ayudas económicas pero es difícil acceder a ellas. Con el subsidio de los 426 euros no llegamos a fin de mes, al igual que las ayudas que ofrece Caritas.

-Discriminación: Cuando tienes dinero y vives bien te miran con buenos ojos y cuando no tienes dinero te miran como si fueses una basura. Las familias gitanas, también lo tienen difícil porque se les juzga sin conocerlas.

-Dificultad a la hora de encontrar trabajo: Por tener hijos no encuentras fácilmente trabajo por tener que cumplir responsabilidades. A los gitanos se les discrimina por el simple hecho de ser gitanos.

-Relaciones sociales: Las relaciones depende de cada grupo.

Familia, amigos, vecinos...unas son buenas y otras son malas.

Los sentimientos que experimentamos son discriminación, impotencia, malestar, desesperación, maltrato psicológico...

Ocupamos el tiempo libre en intentar buscar trabajo por Internet, salir a echar currículos a las empresas. Pasar el tiempo con los hijos, pasear...

Realizado por: Belén, Esmeralda, Encarna, Coral, M^o José

MUJER

Hay diversos tipos de violencia que sufre la mujer, como el maltrato psicológico y el físico.

El maltrato psicológico hoy en día no está tan mal visto como el físico y afecta a más mujeres de las que creemos. Se lo callan, como si se tratase de un tema tabú.

La prostitución deriva por decisión propia, por mafias,

medios económicos, por un trabajo, por dinero fácil.

La prostitución no solo se da en las mujeres, sino también en menores.

En cuestión de igualdad, hay puestos de trabajo que pueden ser desarrollados tanto por hombres como mujeres, pero se le exige a la mujer que lo demuestre. Por ejemplo: torera, camionera, albañil, etc.

La mujer también es un factor de discriminación "por ser mujer".

En los pueblos, la mujer tiene miedo a señalar a su agresor en caso de maltrato porque todo el mundo la conoce. El hombre tiene la razón y ella, algo habrá hecho o dicho. Se lo merece.

Nadie tiene derecho, sea mujer u hombre, a maltratar al otro. No hay que degradar a nadie y excusarse en el tópico "se lo merece"

Realizado por: Manola y Rocío.



Entrevista a Ángeles (concejala de cultura, festejos, igualdad y bienestar social) por Rocío y Manola.

Manola: -¿Existe la igualdad realmente entre hombres y mujeres?

Angelines: De hecho no, pero de derecho si. Por ejemplo a la hora de contratar a una mujer se tiene en cuenta si está embarazada, si tienen hijos, etc.

M: -¿Qué opinión te merece la situación de la mujer en general, y sobretodo en el pueblo?

A: -Pocas oportunidades en general para todos, pero menos para la mujer.

M: -En relación a la mujer maltratada, ¿qué recursos o ayudas hay? ¿Son suficientes?

A: -Si, hay recursos: psicólogos, abogados, policía y seguimientos de casos puntuales. Lo que falta son recursos económicos.

M: -¿Está protegida hoy en día la mujer maltratada?

A: -Las leyes protegen a la mujer, pero la mujer es reacia a denunciar todavía. Realmente no se puede proteger, si ella no se deja y por ejemplo quita la denuncia.

M: -¿Es importante la educación en valores para prevenir los malos tratos?

A: -Es lo más importante, hay que educar en respeto mutuo, sea hombre, mujer, niño.

M: -¿Cuáles son las características de una mujer maltratada? ¿Y cuáles las del agresor?

A: -La mujer maltratada depende económica y psicológicamente del maltratador, anulándola, siendo incapaz de tomar decisiones, se sienten perdidas, asustadas y no ven la salida y además se sienten culpables. Si no piden ayuda, pueden llegar al suicidio o a ser una víctima mortal de su agresor.

M: -¿Se puede prevenir la prostitución de mafias de niños, menores, etc...?

A: -La prostitución está prohibida y a los menores hay que protegerlos al máximo y los demás denunciar cuando vemos o notamos algo extraño.

DROGAS

Las amistades, en ocasiones, son una mala influencia para engancharse a las drogas. Se empieza con amigos a fumar porros y acaban en fiestas tomando otras cosas más peligrosas, que se mezclan con alcohol

y que acaban por enganchar.

Las personas que consumen son bastante adictivas, lo que conlleva a que tengan problemas de salud, problemas económicos, familiares, rechazo de la gente etc.

Las consecuencias de todos estos problemas son la

agresividad, el mal estado de la salud, ánimo bajo, enfermedades, trastornos mentales, etc.

Los más jóvenes suelen ser los consumidores más frecuentes, ya que están influenciados por los adultos o mayores.

Realizado por: Jesús, Mari, Cristian y Antonio.





DEPORTES



En la Villa de Don Fadrique, hay deportes que se practican de forma continua desde hace unos años como es el baloncesto, fútbol, petanca, padel, frontenis...

En mi caso participo en una liga de verano que se celebra todos los años, en fútbol y respectivamente, baloncesto. Es una manera fácil de conocer gente del pueblo como de fuera y alrededores, además de practicar deporte saludable.

El fútbol está compuesto y organizado por un presidente y el entrenador, con algún ayudante, y una plantilla. En caso de patrocinadores, los hay pero pocos y con poco ingreso.

El baloncesto tiene un director general y un entrenador. La plantilla de este año está compuesta por jugadores de Villa de Don Fadrique, ya que hay un inconveniente bastante grande con el tema del transporte. En este momento el único que aporta dinero en este deporte es el Ayuntamiento.

En cuanto a la clasificación, la liga de fútbol se compone de 13 equipos, 12 jornadas, que se juega durante los 3 meses de verano. Los primeros 8 equipos se clasifican en una eliminatoria de donde saldrá el campeón.

La liga de baloncesto se compone de 13 equipos, divididos en dos grupo uno de 6 y otro de 7 equipos. Los primeros 4 de cada grupo se clasifica para una eliminatoria.

Puede haber muchas ventajas a la hora de formar parte de algún equipo. Si participas en un equipo de fútbol o baloncesto, la ventaja más importante es el conocer a gente, pasártelo bien, además de practicar cualquier deporte, que

siempre es sano.

Al igual que ventajas, también hay inconvenientes. Como por ejemplo el pago por participar en las ligas. La inscripción en fútbol son 350 euros por equipo, y baloncesto 5 euros por jugador. Otro inconveniente serían los horarios, ya que el fútbol y el baloncesto siempre se juegan por la tarde, normalmente los fines de semana. *Realizado por Cristian*

Fuente de las fotos: www.villadedonfadrique.com



MANERAS DE VIVIR EN LA LOCALIDAD

1 ETNIA GITANA

Una de las costumbres más importantes de la etnia gitana es la prueba del pañuelo que se le hace a la mujer en las bodas.

Cuando dos gitanos se enamoran, el padre del chico va al padre de la chica a pedirle la mano de su hija. Este acto se denomina “el pedimento”. Se hace una fiesta con comida, bebida, baile, cante, etc. En la boda, a la mujer se le hace la prueba del pañuelo, y si se comprueba que es virgen, al novio y a la novia se les sube a hombros, se les echa almendras por encima mientras se les canta: “illa li, illa li, illa li, titiritero y en ese coño tienes tres luceros”.

Además de las bodas, hay otras fiestas o eventos diferentes a las de los payos. Como la presentación de los niños, donde los llevan al culto, se los presentan al señor para que los cuide antes de bautizarlos.

En los bautizos, cuando el niño o la niña tiene 12 años más o menos (para los gitanos, cuando una persona tiene uso de razón), se pasan por las aguas de alguna

laguna o río. Por ejemplo las lagunas de Villafranca.

Existen diferencias en cuanto a los cumpleaños de los payos y de los gitanos. Los gitanos los celebran a lo grande. También en las pascuas, ya que las familias gitanas se componen de más miembros, y se pueden llegar a reunir en una noche vieja hasta 80 personas.

En cuanto a la religión, se realiza “el culto”, es una reunión donde se cantan oraciones, se predica la palabra, todos los domingos se hace el pacto, se pasa la ofenda.

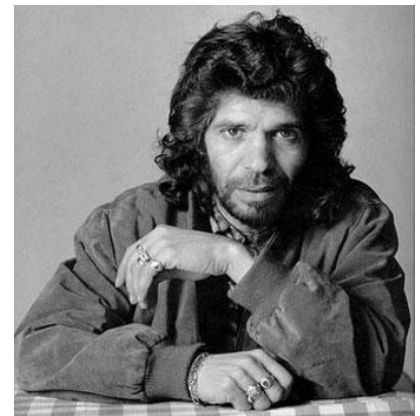
Defienden el no robar, saber amar, respetar, hacer que los respeten y hablar a todo el mundo de que Dios vive.

VOCABULARIO GITANO:

Algunas de las palabras destacadas son:

- Jambo: payo
- La pañi: agua
- Acachammba: bara
- Losacais: ojos
- Las rilaoras: patatas
- Najaor: coche
- Válgame: sorpresa
- Achelate: callarte

Por último, la música más escuchada es el flamenco, entre los artistas más conocidos encontramos a Camarón, Canelita, Niña Pastori, etc. Y las rumbas de todo tipo.



Realizado por: Coral, Antonio, María, Jesús.



INTRODUCCIÓN HISTÓRICA

El entorno de nuestra villa en la comarca de La Mancha toledana fue repoblada primero por mozárabes y después por los grandes maestros de la Orden de Santiago.

Primeramente se llamó La Puebla de la Isla cuando dependía de Corral de Almaguer, hasta que, en 1343 el Maestre de la Orden de Santiago, el Infante Don Fadrique, desde el campamento que cercaba la ciudad de Algeciras, le concedió el 25 de abril de 1343 el privilegio de villazgo y le otorgó el fuero de Sepúlveda.

El rey de Castilla, Alfonso XI “El Justiciero” tuvo de su legítima mujer, María de Portugal, a Pedro I “El cruel”, y de su amante la sevillana Leonor de Guzmán, nueve hijos bastardos, entre ellos, Enrique y Fadrique, que eran gemelos. Estos nacieron en Sevilla el 13 de enero de 1333. En 1342, contando Don Fadrique con 8 años, se le nombra Maestre de la Orden de Santiago y al año siguiente otorga el “Privilegio de La Puebla de Don Fadrique” a La Puebla de La Isla, que desde entonces pasó a llamarse así. Antiguamente, cuando se reconquistaba un territorio, los reyes procuraban poblarlo o repoblarlo, según los casos, y a este fin y para atraer pobladores, otorgaban privilegios o Cartas-Pueblas a favor de los núcleos de población, concediendo exenciones de impuestos y otras ventajas a quienes viniesen a asentarse en dichos núcleos; esto es lo que hizo Alfonso XI en Quintanar de la Orden en 1318 y su hijo Don Fadrique con los habitantes de La Puebla de la Isla.



EL PUEBLO

Entre otras cosas nuestro pueblo es conocido por sus fiestas. La más destacada es la dedicada al patrón de nuestra localidad, el Santísimo Cristo del Consuelo, que se celebra el 11 de septiembre, cuando ya casi estamos a punto de comenzar la Vendimia.



Es típico comenzar con el novenario. Se trata de 9 misas que tienen lugar en la víspera de la feria, entre los días 1 y 9 de septiembre. En estos días se venden diversos artículos relacionados con nuestro patrón, cuyo dinero recaudado se destina al Cristo. Es muy conocida “la puja”, donde la gente ofrece cualquier objeto, comida o bebida para su posterior puja por lotes. El evento tiene lugar en la glorieta, enfrente de la Iglesia y están presentes los Mayordomos del Cristo.

A continuación comienzan las fiestas, el día de 10 de septiembre es el primer día de feria y fiestas y se empieza con la inauguración de la puerta de la feria, en presencia de las Reinas y la Banda de Música, junto con los altos cargos de la localidad. Y a las 12 de la noche empieza la pólvora.

El día siguiente, es el más importante de estas fiestas. Es el conocido día del Cristo, en el que tiene lugar la procesión a la que asiste bastante gente acompañando a la imagen de un Cristo conocido por el milagro del 17 de mayo de 1925. Aquel día, el patrón salvó de una grave sequía los cultivos y tierras de nuestro pueblo.



Es típico en esta procesión ver a algunas mujeres, conocidas como “las manolas” vistiendo mantilla, ó a gente siguiendo el recorrido haciendo penitencia porque previamente a hecho una promesa al Cristo.

A mitad del recorrido, en la plaza de Santa Ana, se hace una



parada y se hace una pólvora y una traca en su honor.

Al concluir la procesión, antes de pasar al Cristo a la Iglesia, lo sitúan en la puerta mirando para el pueblo, mientras la Banda de Música toca el himno nacional y el personal arroja monedas al aire hacia la imagen del Cristo, seguido de otra pólvora y traca final.

Sucedan al día del patrón de nuestra localidad, dos días más de fiestas, en los que podemos encontrar: verbenas, concursos, conciertos, exposiciones, competiciones deportivas, festejos taurinos, para concluir con una gran traca de fin de fiestas en la plaza mayor el 13 de Septiembre.

Después de la feria llega el trabajo agrícola más conocido del pueblo, la vendimia. Se empieza a mediados de septiembre, hasta mediados de octubre normalmente. Los trabajadores pueden ser tanto gente del pueblo, de fuera e inmigrantes. El pago de cada trabajador se hace al final de la vendimia, dependiendo de los días que haya podido trabajar.



Otra fiesta es la de los carnavales, se celebra en febrero o marzo, el desfile grande se celebra hace unos años el Sábado de Piñata, posterior al

miércoles de Ceniza ya comenzada la Cuaresma. Numerosas comparsas visten de colorido y ambiente de fiesta con sus disfraces y bailes las principales calles de nuestro pueblo.



Con la presencia del carnaval y hasta la Semana Santa los Católicos practican la cuaresma, que consiste en no comer carne desde el primer miércoles de ceniza ni ningún viernes hasta ya después de la Semana Santa.

Durante esta fiesta, se hacen varias procesiones. En el pueblo son las del Domingo de Ramos, que es el primer domingo, donde se baja desde la Ermita de Santa Ana, con los Ramos para bendecirlos en la Iglesia. Después viene el Viernes de Dolores, se casa en procesión a la Dolorosa y al Cristo de la Agonía que se trae desde Santa Ana hasta la Iglesia de Nuestra Asunción. El jueves Santo las imágenes protagonistas son el Divino Cautivo, el Nazareno, el Cristo y la Virgen. Y el Viernes Santo interviene el Cristo que se vuelve a dejar un año más en la ermita, el Sepulcro, la Piedad, y la Dolorosa.

La última procesión es la llamada el Encuentro, que se celebra el sábado a las 12 de la

noche en la Plaza de nuestro pueblo. Consiste en el encuentro de la Virgen (llevada por las mujeres) y el Cristo (llevado por los hombres) por calles distintas, a modo carrera para ver quien llega antes al lugar establecido. A la virgen se le quita el manto y se le pone la corona, se reza y se vuelven a llevar a la Iglesia.

Además de las ferias y fiestas de Septiembre, en Mayor se celebra las Jornadas Medievales. Se vienen celebrando hace unos 4 años y están teniendo bastante éxito en la Región por su mercado medieval, juegos, teatros, conferencias, exposiciones varias, comida y bebida



La gente muestra su colaboración vistiéndose con el traje típico de las fiestas.



A estas fiestas se le añaden otras, como las fiestas de San Isidro, San Antón, San Marcos, la Verbena de Santiago, el entierro de la Sardina, la Candelaria, el Corpus, etc...



COMIDAS TÍPICAS



Las gachas. Se componen de: Harina de titos, ajos, aceite, pimentón dulce, patatas fritas, panceta, chorizo...

Primeramente se fríen en la sartén la panceta y el chorizo, cortado en cachos, con unos ajos para que tenga buen sabor. Seguidamente se fríen las patatas fritas en ese aceite y se apartan. Además, se pica el ajo y se refríe en la sartén con poco aceite, se añade la harina de titos y se tuesta un poco, se incorpora el pimentón y también se tuesta. Le vamos echando agua a la vez que removemos sin parar, para que no se formen grumos. Cuando empiecen a hervir se dejan reposar y se añaden las patatas fritas. ¡Y listas para comer!



Las migas.

Se trocea el pan duro de días antes y se remoja con agua y se tapa con un trapo una noche. Se fríe ajos chorizo y panceta con aceite de oliva. Se aparta todo y se empieza a freír las migas de pan. Ya cuando están medio fritas se echa todo el revuelto y ya se pueden comer.



La coña.

Se asa en la lumbre: ajo, patatas, pimiento, rajas, bacalao y chorizo. Se cuecen huevos. Troceamos todos los ingredientes, y los ponemos a cocer en una cazuela, preferentemente de barro y en la lumbre natural para que tenga mejor sabor. Cuando esté todo cocido ya se puede comer.

Los dulces típicos de esta localidad son: los rosquillos, los picatostes, las torrijas de Semana Santa, las Rosquillas de Sartén, etc...

PALABRAS DE NUESTRO PUEBLO:

Palabras: Querido/a, Hermoso/a, Chorra, Te parece a ti que..., Mía que..., No me llegues, Ya me llenao, el ato, el entalamo, salicón, etc...



Entrevista a Carlos Mendoza (concejal de juventud e infraestructuras) por Encarnación y Almudena.

Encarna: -¿Qué sientes al ocuparte del tema de la juventud por primera vez?

Carlos: -Ilusionado, con ganas de trabajar por los jóvenes dentro de las circunstancias actuales.

E: -Como están las ferias y fiestas al llegar, ¿Qué novedades hay para este año?

C: -Como novedad, no hay ninguna, solo que el tema del alumbrado, este año, se van a poner bombillas de bajo consumo. Ahorran hasta un 90%.

E: -¿Qué actividades hay para los niños, jóvenes y mayores?

C: -Para los niños hay concursos llevados a cabo por el AMPA, o concursos deportivos.

Para los jóvenes también hay concursos, los chiringuitos y la peña "La Chorra".

Y para los mayores la verbena y concursos.

E: -¿Habéis pensado en hacer algo que por motivos económicos no se pueda hacer?

C: -Una paella, los toros y traer a algún artista para hacer un concierto.

E: -¿Piensas que hay participación en las actividades de la feria?

C: -Las expectativas para estas fiestas 2011, no son malas.

!!NOVEDAD!!

TALLER DE HABILIDADES SOCIALES Y COMUNICACIÓN

Desde el centro social se ha generado este año, la fabulosa idea de reunir a los niños de algunos de los participantes del P.R.I.S con el fin de que mientras estos estén trabajando en el taller social y en el de tapicería sus hijos puedan estar aprovechando el tiempo haciendo actividades escolares y lúdicas.

Hemos entrevistado a una de las monitoras que lleva en marcha este taller:



Cristina: -¿Cómo se llama el taller?

Goyi: -Taller de Habilidades Sociales y Comunicación.

C: -¿Cómo surge la idea de hacer este tipo de actividades?

G: -La idea surge desde el Centro Social, con el fin de mantener ocupados a los niños o hermanos



de algunos de los participantes del P.R.I.S, mediante actividades de apoyo, refuerzo escolar y actividades lúdicas como por ejemplo juegos y manualidades.

C: -Concretamente, ¿quiénes son los destinatarios?

G: -Está dirigido a los familiares de los participantes del P.R.I.S, todos son hijos menos un niño que es hermano de una participante.

C: -¿Cuál es el tiempo de duración de este taller?

G: -Este taller está planificado para durar tres semanas. Empezamos el día 24 de agosto y terminaremos el día 9 de septiembre.

C: -¿Cuál es el horario del taller?

G: -El horario es de 9.30h a 12.30h, a excepción del día 31, que el horario cambia de 10h a 13h.

C: -¿Cómo distribuís las actividades en un día normal?

G: -Las dividimos en 4 partes. El comienzo lo hacemos dedicando media hora a un juego llamado "la asamblea", donde adquieren habilidades de comunicación, hábitos de limpieza e higiene. Desde el primer día, cuando llegan los chicos, todos nos lavamos la cara y las manos con jabón, para inculcarles la importancia de la



higiene.

Luego, dedicamos una hora de refuerzo escolar, damos asignaturas como matemáticas, lengua y conocimiento del medio. En este tiempo, elaboramos fichas, dictados, divisiones, etc.

También hacemos un descanso para desayunar, donde ellos se traen el desayuno de casa, y



además, realizamos juegos guiados.

Para finalizar el día, de 11.30 a 12.30h, realizamos un taller de manualidades.

C: -Cuéntanos alguna actividad que realicéis en el taller de manualidades

G: -Por ejemplo, el primer día hicimos un juego, denominado "el bingo", consistía en que cada niño/a tenía cartones con casillas para ubicar palabras, nosotras le proporcionábamos palabras relacionadas con el verano, como playa, toalla, piscina...y ellos las tenían que encasillar en sus cartones.

C: -Al tratarse de niños/as de diferentes edades y capacidad intelectual, ¿cómo os organizáis para llevar el taller a cabo?

G: -Se hacen tres grupos, disponemos de dos monitores

en prácticas, cada uno se encarga de dos niños, vamos, que tienen clases casi personalizadas (risas). Se han hecho estas divisiones porque cada

niño tiene un nivel intelectual y los agrupamos en función de este.

C: -¿Qué tipos de normas o habilidades sociales les enseñáis?

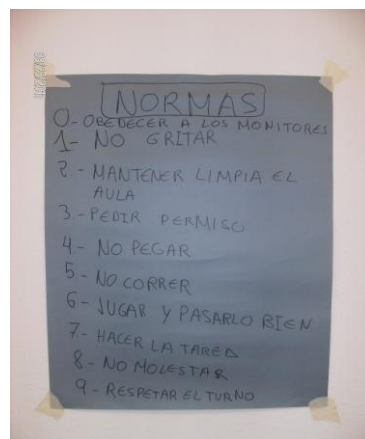
G: -Sobretudo les enseñamos comunicación, hábitos de higiene, educación en valores como actividades y juegos, y el respeto del turno de palabra, no gritar, colaborar y ayudar a los compañeros, entre otras.

C: -¿Cuál es el objetivo de este taller?

G: -El refuerzo y el apoyo escolar ante todo, sin olvidar las habilidades sociales.

C: -¿Cómo os sentís vosotras con los niños?

G: -Estamos encantadas, es muy gratificante la experiencia porque pese a las carencias de los niños, responden muy bien y se comportan adecuadamente, y se muestran muy participativos.



Entrevista realizada a Goyi, una de las monitoras del taller de Habilidades Sociales y Comunicación. Realizado por: Cristina y Almudena.



ENTRETENIMIENTO

Una vez, un señor necesitaba empleo, entonces hojeó los empleos disponibles en el diario y vió: "Se buscan personas que sepan hacer cosas raras." Inmediatamente fue al lugar y le preguntaron que cosa rara sabía hacer, entonces el dijo:
Bueno, yo sé hacer como pájaro.
Pero no sea ridículo, ¿y a nosotros que nos importa una persona que sepa hacer como pájaro? váyase!.. fuera! ...y se fue volando.

Dicen que soy rey y no tengo reino; dicen que soy rubio y no tengo pelo; afirman que ando y no me meneo; arreglo relojes sin ser relojero.
(El sol)

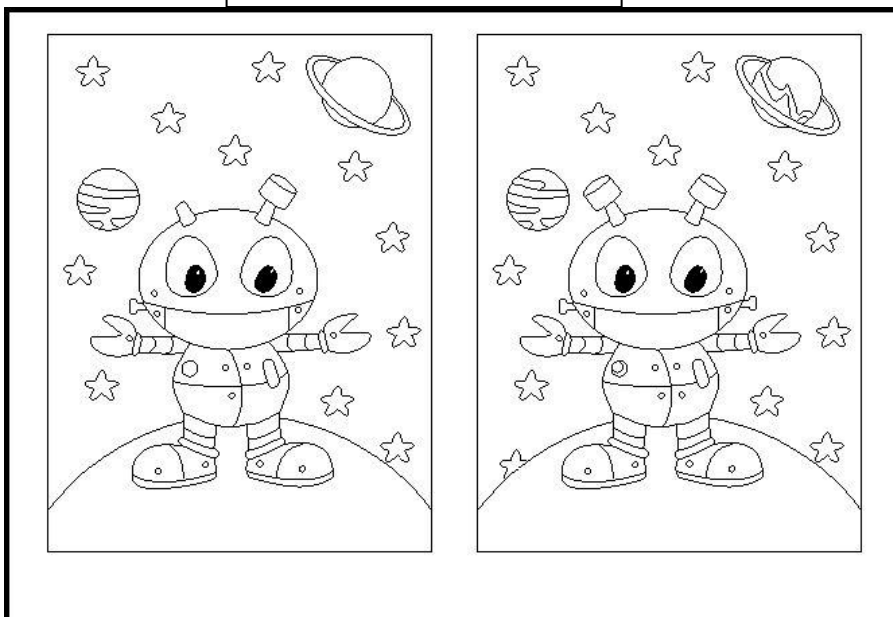
Salta que salta y la colita le falta.
(La rana)

Grande como un ratón, guarda la casa como un león.
(La llave)

Una señorita muy aseñorada, siempre esta en la casa y siempre esta mojada.
(La lengua)

Salgo de la sala, voy a la cocina, moviendo la cola como una gallina.
(La escoba)

Encuentra las diferencias



Era un hombre tan ignorante, tan ignorante, que se regaba con la regadera del jardín para ver si así se cultivaba.

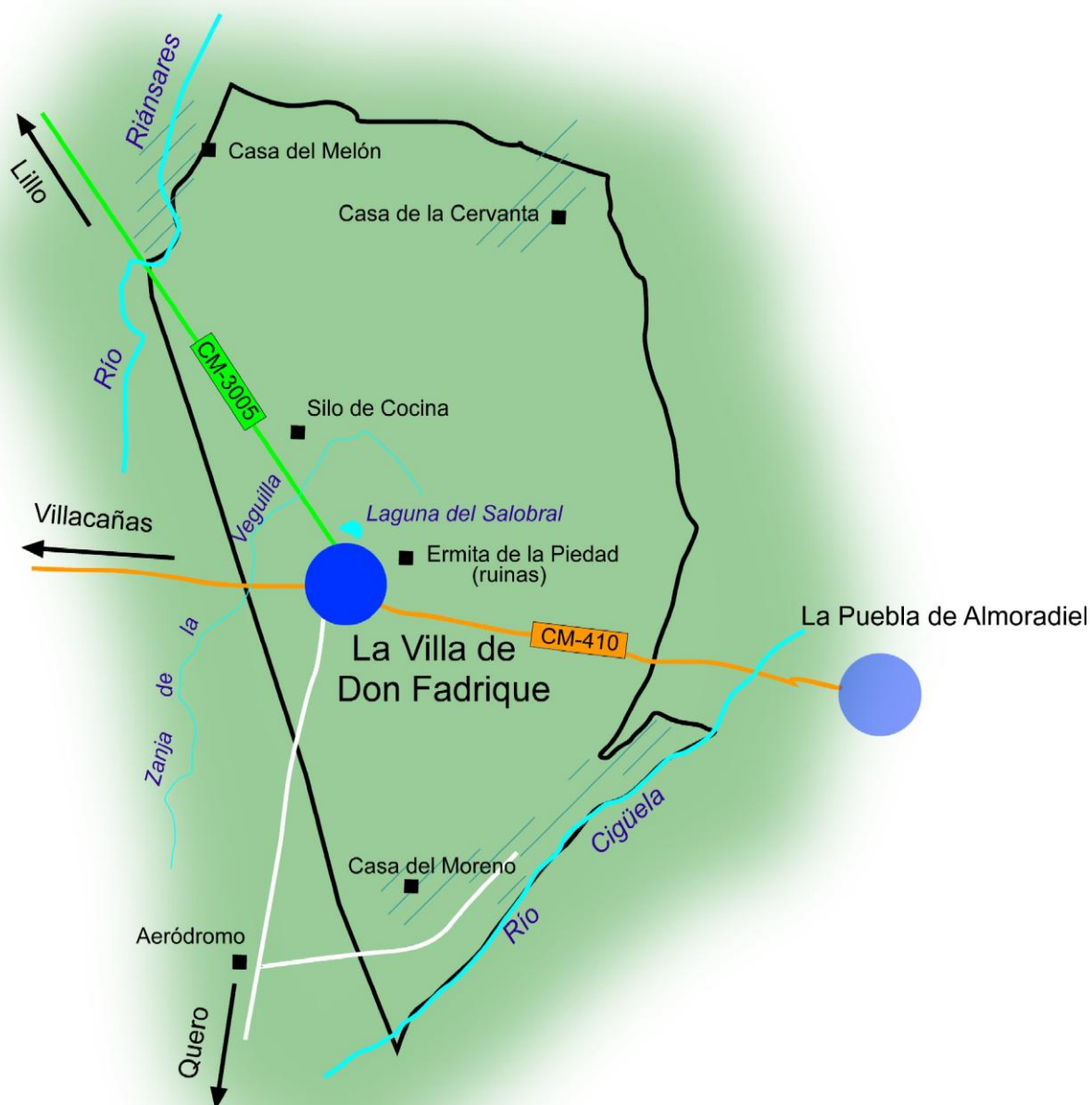
En que se parece una gata y una escopeta?

En que los dos tiene gatillos..



Mapa de la Villa de Don Fadrique.

Imagen extraída de la Página del Ayuntamiento www.villadedonfadrique.com





**Almudena Beato Álvarez.
Directora del Proyecto**

**Cristina Organero Rubio.
Colaboradora del Proyecto**



**Centro Social.
La Villa de Don Fadrique**

30/8/2011



REVISTA MINERVA



Centro Social. La Villa de Don Fadrique (Toledo)